佛說一切如來眞實攝大乘現證三
昧大教王經卷第四　宣　旨

金剛界大曼拏羅廣大儀軌分第一之四

爾時世尊不空成就如來即世尊大毗盧遮那如來及一切如來智故即入一切波羅蜜多三昧出生金剛加持三摩地此名一切如來羯磨三昧耶自印從自心出說是大明曰

羯哩摩(二合)嚩日哩(二合)

纔出一切如來心時即現一切羯磨光明具德持金剛者於是羯磨光明中成一切世界極微塵量等如來像遍即一切如來智已復聚為一體從是出現大金剛羯磨像周遍一切世界為量遍向方面於世尊大毗盧遮那如來左月輪中如理而住說此頌曰

大哉一切正覺尊　多業金剛即我是
唯一成於無盡故　於有情界善作業

此是一切如來智三昧大灌頂金剛法性一切供養一切如來大波羅蜜多法門

尒時世尊大毗盧遮那如來復入一

切如來悅樂供養三昧出生金剛三
摩地即一切如來部大明妃從自心
出說是大明曰
縛日羅二合邏引細引細句
纔出一切如來心時即出大金剛印
具德持金剛者於是金剛印門中成
一切世界極微塵量等如來像復聚
為一體出現金剛嬉戲大明妃像如
金剛薩埵身相無異具種種形色妙
好威儀衆莊嚴具而為莊嚴總攝一
切如來部金剛薩埵明妃於世尊阿
閦如來曼拏羅左月輪中如理而住
說此頌曰
大哉我有無等比　諸佛上妙之供養
由知欲樂供養故　乃能轉彼諸供養
尒時世尊復入一切如來寶鬘灌頂
三昧出生金剛三摩地即一切如來
部大明妃從自心出說是大明曰
縛日囉二合摩引梨引句
纔出一切如來心時即出大寶印具
德持金剛者於是大寶印中成一切
世界極微塵量等如來像復聚為一
體出現金剛鬘大明妃像色相莊嚴

如前無異於世尊寶生如來曼拏羅

左月輪中如理而住說此頌曰
大哉我此無等比　是即稱為寶供養
而彼三界最勝王　受教令故作供養
尒時世尊復入一切如來妙歌三昧出
生金剛三摩地即一切如來部大明
妃從自心出說是大明曰
嚩日囉二合詣引帝引 句引一
纔出一切如來心時即出一切如來
法即具德持金剛者於是一切如來
法此中成一切世界極微塵量等如
來像復聚為一體出現金剛妙歌大
明妃像於世尊觀自在王如來曼拏
羅左月輪中如理而住說此頌曰
大哉莊嚴大妙歌　我當供養諸見者
由彼適悅供養故　即一切法如響應
尒時世尊復入一切如來舞供養三
昧出生金剛三摩地即一切如來部
大明妃從自心出說是大明曰
嚩日囉二合涅哩二合帝引重平 句
纔出一切如來心時即現一切如來
舞供養廣大法用事具德持金剛者
於是一切如來舞供養廣大法用事

中成一切[illegible]世界極微[illegible]塵量等如來像[illegible]
復聚為一體出現金剛舞大明妃像
於世尊不空成就如來曼拏羅左月
輪中如理而住說此頌曰
大哉廣大我供養　廣作一切供養事
以金剛舞法用故　安立諸佛妙供養
此名一切如來無上悅樂三昧一切
如來邊一切如來歌詠一切如來作
無上事業即一切如來祕密供養
復次世尊阿閦如來以對世尊大毗
盧遮那如來供養事故即入一切如
來大笑三昧出生金剛三摩地即一
切如來識尼迦大明妃從自心出說
是大明曰
嚩日囉(二合)度閉(引一句)
纔出一切如來心時即現種種香供
養雲海莊嚴周遍一切金剛界量具
德持金剛者於是種種香供養雲海
莊嚴中出一切世界極微塵量等如
來像復聚為一體出現金剛香大明
妃像於世尊金剛摩尼寶峯樓閣隅
左月輪中如理而住說此頌曰
大哉我此大供養　金剛大笑具端嚴

由彼衆生遍入故　速得無上菩提果

尒時世尊寶生如來以對世尊大毗盧遮那如來供養事故即入一切如來寶莊嚴供養三昧出生金剛三摩地即一切如來鉢羅帝訶陵大明妃從自心出說是大明曰

縛曰囉二合布瑟閉二合引

纔出一切如來心時即現一切華供養莊嚴周遍一切虛空界量具德特金剛者於是一切華供養莊嚴中出一切世界極微塵量等如來像復聚為一體出現金剛華大明妃像於世尊金剛摩尼寶峯樓閣隅左月輪中如理而住說此頌曰

大哉我此華供養　一切莊嚴妙所作
由諸如來寶性故　速得成就諸供養

尒時世尊觀自在王如來以對世尊大毗盧遮那如來供養事故即入一切如來燈供養三昧出生金剛三摩地即一切如來訥頂大明妃從自心出說是大明曰

嚩曰囉二合引路引計句引

纔出一切如來心時即現一切燈供

養莊嚴周遍法界具德持金剛者於
大教王經卷第四　第張　五
是一切燈供養莊嚴中出一切世界
極微塵量等如來像復聚為一體出
現金剛燈大明妃像於世尊金剛摩
尼寶峯樓閣隅左月輪中如理而住
說此頌曰
大哉我此妙廣大　所成供養燈端嚴
由是速具光明故　即得見彼一切佛
尒時世尊不空成就如來以對世尊
大毗盧遮那如來供養事故即入一
切如來塗香供養三昧出生金剛三
摩地即一切如來際微大明妃從自
心出說是大明曰
嚩日囉(二合)巘提(引)
纔出一切如來心時即現一切塗香
供養莊嚴周遍一切世界為量具德
持金剛者於是一切塗香供養莊嚴
中出一切世界極微塵量等如來像
復聚為一體出現金剛塗香大明妃
像於世尊金剛摩尼寶峯樓閣隅左
月輪中如理而住說此頌曰
大哉塗香成供養　我此微妙大悅意
由諸如來徧塗香　普盡一切清淨身

大教王經卷第四 第十張 宣

此名一切如來遍入智大菩提分三
昧一切如來法光明戒定慧解脫解
脫知見勝妙之香是即一切如來教
令事業

尒時世尊大毗盧遮那如來復入一
切如來三昧鉤大士三昧出生薩埵
金剛三摩地即一切如來印衆生從
自心出說是大明曰

嚩日囉(二合)酤舍(引)

纔出一切如來心時具德持金剛者
成一切如來鉤召三昧金剛印衆爲
出現已從是一切如來鉤召三昧金
剛印衆中出一切世界極微塵量等
如來像復聚爲一體出生金剛鉤菩
薩身於世尊金剛摩尼寶峯樓閣金
剛門月輪中如理而住作一切如來
鉤召三昧說此頌曰

大哉一切正覺尊　平等鉤召我堅固
由我普遍鉤召故　即得集會曼拏羅

尒時世尊復入一切如來三昧引入大
士三昧出生金剛三摩地即引入一
切如來印鉢羅帝訶羅從自心出說
是大明曰

羯日羅二合播引舍句 第 五

纔出一切如來心時具德持金剛者成一切如來引入三昧大印衆為出現已於是一切如來引入三昧大印衆中出一切世界極微塵量等如來像復聚為一體出生金剛鈴菩薩身於世尊金剛摩尼寶峯樓閣寶門月輪中如理而住即引入一切如來說

嗢頌曰

大哉一切正覺尊 我金剛牢妙堅固 設入一切微塵中 亦復引入此三昧

爾時世尊復入一切如來三昧鈴大士三昧出生金剛三摩地印一切如來三昧縛一切如來調伏自心出說是大明曰

縛日羅二合塞普二合吒一

纔出一切如來心時具德持金剛者成一切如來三昧縛大印衆為出現已於是一切如來三昧縛大印衆中出一切世界極微塵量等如來像復聚為一體出生金剛鎖菩薩身於世尊金剛摩尼寶峯樓閣法門月輪中如理而住於一切如來作妙縛說

讚頌曰
大哉一切正覺尊 我金剛鉤堅固
所攝一切解脫者 為求三利遍作鉤
金剛菩提入一切如來流入大士
三昧從生金剛三摩地即一切如來一
切降伏從自心出說是大明曰
縛日羅(二合)吠舍(引)
纔出一切如來心時具德持金剛者
成一切如來普遍智覺眾為一世現
已於是一切如來普遍智覺眾中
出一切世界極微塵量如來像復
聚為一體出生金剛鈴菩薩身於世
尊金剛摩尼寶峯樓閣摩尼月輪
中如理而住普遍智覺一切如來說
此頌曰
大哉一切正覺尊 世金剛鈴我堅固
由為一切主宰故 亦復作彼諸佛侍
世名一切如來三昧鉤召一切如來
引入一切如來妙樂一切如來歡愛
如是等作一切如來大金剛所作
復次世尊大毗盧遮那如來以加持
力作彈指相普遍召集一切如來說
此召集加持心明曰

大教王經第十 第十張 宣

縛日羅大三摩地卷一句
句是羅縛刹那牟呼栗多中歸一切
如來正等覺已普遍一切世界雲海
一切世界極微塵量等諸如來并菩
薩衆悉來集此大曼拏羅金剛摩尼
寶峯樓閣至世尊大毗盧遮那如來
所說是普禮大明曰
唵引薩哩嚩二合怛他引誐多播那
滿捺南引迦嚕引彌引
以如是自性成就大明隨所樂誦普
禮一切如來是已說此頌曰
大哉諸佛大普賢　是諸菩薩妙樂議
一切如來大輪壇　影現一切如來像
作是說已是時十方世界所來集會
一切如來并諸菩薩以彼一切如來
加持力故温入世尊大毗盧遮那如
來心復從一切如來心各各出自告
薩衆會右世尊金剛摩尼寶峯樓閣
周帀圍繞同住三摩地中說此頌曰
大哉一切正覺尊　廣大無始今來生
由是一切微塵數　同會清淨一佛性
尒時十方一切世界所來集會一切
如來咸悉右此金剛界大曼拏羅中

以加持力故普盡無餘諸有情界廣作救護悉令獲得利益安樂乃至得一切如來平等智通最上悉地殊勝果等時諸如來成共勸請具德一切如來增上主宰自金剛薩埵無始無終大持金剛者以是一百八名勸請稱讚頌曰

金剛勇猛大正士　是即金剛諸如來
由普賢性金剛初　聖金剛手我頂禮
彼金剛王妙勝覺　金剛鉤即諸如來
金剛最上不空王　金剛鉤召我頂禮
金剛撥愛大妙樂　而金剛箭善調伏
魔欲最勝大金剛　彼金剛弓我頂禮
金剛善哉妙生勝　金剛極喜即大樂
最上金剛歡喜王　彼金剛喜我頂禮
金剛妙寶堅固剎　金剛虛空大摩尼
金剛豐盛虛空藏　彼金剛藏我頂禮
金剛妙光大熾盛　金剛聖日即佛光
金剛圓光大照明　大金剛光我頂禮
金剛寶幢善利生　金剛表剎妙歡喜
妙寶幢相即金剛　彼金剛剎我頂禮
金剛喜笑大適悅　金剛笑即大希有
大喜大樂金剛初　金剛妙悅我頂禮

金剛妙法眞實理
觀照自在金剛眼
金剛利即大乘法
金剛甚深妙吉祥
金剛因即金剛場
如教善轉金剛起
最上妙明金剛語
無言金剛勝急地
金剛事業妙教令
金剛不空極廣大
金剛守護大精進
最勝勤勇摧難敵
金剛藥叉大方便
摧伏魔力勝金剛
妙金剛拳大威力
金剛堅固勝三昧
如是百八敘靜名
從於金剛灌頂等
如是最上秘密名
若有常伸歌詠者
我所稱讚如是等
大乘現證三昧門
我所勸請汝聖等

金剛蓮華妙清淨
彼金剛眼我頂禮
而金剛鉤大器仗
彼金剛慧我頂禮
金剛妙輪大理趣
彼金剛場我頂禮
金剛持誦善成就
彼金剛語我頂禮
如金剛業善遍行
金剛巧業我頂禮
金剛甲冑大堅固
金剛精進我頂禮
金剛利牙大恐怖
金剛暴怒我頂禮
而金剛拳善解脫
彼金剛拳我頂禮
若有常能受持者
一切所作勝成就
大持金剛與稱讚
得與金剛手無異
持金剛者百八名
此即流布妙理趣
願說最上自儀軌

頂一切佛大智輪 最勝金剛曼拏羅
教王經卷第四 第十三張 世

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧
大教王經卷第四

甲辰歲高麗國大藏都監奉
勅雕造